

8

MODULARIO
Tur. Spett. - 82

N. 39408

Sottofascicolo



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

F012

29 GEN 1963

Oggetto

Le 4 Verso

PRESENTAZIONE

Corso Int Film

14 anni



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

39408
29 GEN 1963

Il sottoscritto Giuseppe Valenzano residente a Roma
Via Monti Parioli 49 legale rappresentante della Ditta EURO INT. FILMS S.p.A. Tel. 380751
con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola dal titolo: Le 4 verità (Presentazione)

di nazionalità: ITALIANA produzione AJACE Produzione Cinematografica s.r.l.
EURO INTERNATIONAL FILMS S.p.A.
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri accertata metri 83 Corbeur

EURO INTERNATIONAL FILMS S.p.A.
Un Amministratore Delegato

P. Giuseppe Valenzano



28 Gennaio 1963

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Registi: A. Blasetti, R. Clair, L. G. Berlanga, H. Bromberger
Interpreti: M. Vitti, S. Koscina, R. Brazzi, L. Caron, A. Karina, H. Kruger

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

Auto che urta contro paracarro - Charles prende la mano di Any - S. Koscina e R. Brazzi nella stanza dell'albergo - Charles e Any tirano il lenzuolo - P.P. Koscina - P.P. M. Vitti - Barca sul fiume - Corbeau, Renard e Colomba a tavola P.P. Rubio - Any nell'atelier - P.P. attori - Charles e Any con il telefono in mano - scena piscina affollata - M. Vitti, R. Brazzi e S. Koscina nella stanza albergo - Scena ballo terrazzo Albergo -

PRESENTAZIONE

Revisata la presentazione il 12 febbraio 1963 la Commissione
esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta per la proiezione
in pubblico a condizione che la visione sia vietata ai minori degli anni
quattordici -

*Fin dopo la
Commissione
Lombardi*
*Alto Sarnani
Lombardi
Lombardi*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;
Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.
dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L.
SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Le 4 Verità*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

Vietato ai minori degli anni quattordici

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.
Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 13 FEB 1963

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Avv. Ruggero Lombardi)

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello
Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

DOMANDA DI REVISIONE

Il sottoscritto GIUSEPPE VALENZANO residente a Roma Via Monti Parioli 49 legale rappresentante della Ditta EURO INTERNATIONAL FILMS S.p.A. tel. 380751 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo:

LE 4 VERITA' (Presentazione)

di nazionalità italiana Produzione AJACE Produzione Cinematografica s.r.l. - EURO INTERNATIONAL FILMS S.p.A. dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata mt. accertata mt.

Roma, 28 Gennaio 1963

EURO INTERNATIONAL FILMS S.p.A.
Un Amministratore Delegato

Giuseppe Valenzano

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Registi: A. Blasetti, R. Clair, L. G. Berlanga, H. Bromberger

Interpreti: M. Vitti, S. Koscina, R. Brazzi, L. Caron, A. Karina,

H. Kruger - SCENE DELLA PRESENTAZIONE - Auto che urta

contro paracarro - Charles prende la mano di Any -

S. Koscina e R. Brazzi nella stanza dell'albergo - Char-

les e Any tirano il lenzuolo - P.P. Koscina - P.P. Vit-

ti - Barca sul fiume - Corbeau, Renard e Colomba a ta

vola - P.P. Rubio - Any nell'atelier - P.P. attori



Charles e Any con il telefono in mano - Scena piscina affollata - M.Vitti, R.Brazzi e S.Koscina nella stanza albergo - Scena ballo terrazzo albergo.



Direzione
Generale
CINEMA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

- Divisione VIII -

In data odierna e' stata presentata, presso l'Ufficio accettazio
ne pellicole, ~~la~~ la presentazione del film:

Le H. Renta

~~Il film~~

Consegna il film il Sig.

Bionini Guido

Rappresentante della Societa'

E.U.R.O

Tel.

380751

FIRMA DEL RICEVENTE

Rigoni

FIRMA DEL DEPOSITANTE

Bionini Guido

Roma, li'

29 GEN. 1963



Handwritten note: h. verso 15

Handwritten number: 39408

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

La sottoscritta EURO INTERNATIONAL FILMS S.p.A.
chiede a codesto On.le Ministero il rilascio di n.60
visti censura della presentazione del film:

Handwritten: n. 60 v. 15
18 FEB 1963

LE 4 VERITA'

Con perfetta osservanza.

Roma, 5 Febbraio 1963

EURO INTERNATIONAL FILMS S.p.A.
Un Amministratore delegato

Handwritten signature: Giuseppe Valenzano
Giuseppe Valenzano



Direzione Generale
CINEMA

N. 39408



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LE 4 VERITA'

PRESENTAZIONE

AJACE Produzione Cinematografica
Produzione: s.r.l.
EURO INTERNATIONAL FILMS S.p.A.



dichiarato
Metraggio
accertato 83

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Registi: A. Blasetti, R. Clair, L. G. Berlanga, H. Bromberger

Interpreti: M. Vitti, S. Koscina, R. Brazzi, L. Caron, A. Karina, H. Kruger

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

Auto che urta contro paracarro - Charles prende la mano di Any - S. Koscina e R. Brazzi nella stanza dell'albergo - Charles e Any tirano il lenzuolo - P.P. Koscina - P.P. Vitti - Barca sul fiume - Corbeau, Renard e Colomba a tavola - P.P. Rubio - Any nell'atelier - P.P. attori - Charles e Any con il telefono in mano - Scena piscina affollata - M. Vitti, R. Brazzi e S. Koscina nella stanza albergo - Scena ballo terrazzo albergo.

Atti

13 FEB. 1963

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

18 FEB. 1963

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

Roma, li

IL MINISTRO

F.to Lombardi